**播音与主持艺术专业**

**教学大纲**

新闻写作（郝建国）

播音主持概论（郭雨欣）

新闻学概论（赵文国）

语言学概论（严燕群）

传播学概论（赵琳）

普通话语音与播音发声I（白毛毛）

播音创作与表达I（白虹）

普通话语音与播音发声II（白毛毛）

即兴口语（杨谨瑜）

播音主持体态语（白虹）

播音创作与表达II（白虹）

广播播音主持（郭雨欣）

电视播音主持（郭雨欣）

录音技术与艺术（郭梁）

音乐鉴赏（程文文）

电视采访（郝建国）

非线性编辑技术（吕媛）

艺术概论（李沛）

表演基础（张雪）

文艺美学（程文文）

中国经典文学作品赏析（樊晓君）

外国经典文学作品赏析（樊晓君）

摄影摄像技术（李小斌）

广播电视节目策划与编导（张明超）

影视经典作品赏析（张明超）

电视播音主持形象设计(张雪)

文艺作品演播（郭雨欣）

中外艺术史（李沛）

播音主持作品鉴赏（郭雨欣）

声乐基础（张雪）

音频编辑与制作（郭梁）

新媒体传播（张明超）

文化热点评析（郝建国）

学术研究方法与规范（郝建国）

文学理论（樊晓君）

影视美学（管志涛）

广播电视史论（吕媛）

新闻传播史论（赵文国）

新闻法规与职业道德（郝建国）

大众文化导论（张明超）

现代礼仪(郭梁)

受众心理学（汪存友）

舞台艺术作品赏析（张雪）